

## O QUE É A PEDAGOGIA WALDORF?

A Pedagogia Waldorf, criada em 1919 na Alemanha, está presente no mundo inteiro com mais de 1.000 escolas. Uma das principais características da Pedagogia Waldorf é seu embasamento na concepção de desenvolvimento do ser humano, introduzida por Rudolf Steiner e orientada com base nos pontos de vista antropológico, pedagógico e curricular, fundamentados na Antroposofia.

As escolas Waldorf no Brasil, a exemplo das escolas Waldorf espalhadas pelo mundo, adotam um currículo comum (conforme exigências legais) e um método de ensino baseado na Pedagogia Waldorf – que busca estimular o entusiasmo pelo aprendizado e um desenvolvimento saudável, além de incentivar as faculdades críticas e de julgamento que surgem com a adolescência.

Apesar de compartilharem, todas elas, a mesma prática educacional, cada escola Waldorf está inserida em sua cultura local, como ocorre com as escolas Waldorf no Brasil e as escolas na Europa, onde cada uma atua em conformidade com as determinações da Lei de Educação de seu país e sua cultura.

O ensino teórico é sempre acompanhado pelo prático, com grande enfoque nas atividades corpóreas (ação e movimento), artísticas e artesanais, de acordo com a idade dos estudantes. Nessa concepção predomina o exercício e o desenvolvimento de habilidades, e não o mero acúmulo de informações, cultivando a ciência, a arte e os valores morais e espirituais necessárias ao ser humano.

Nela o ser humano é apreendido em seus aspectos físico, anímico (psico-emocional) e espiritual, de acordo com as características de cada um e de sua faixa etária, buscando-se uma perfeita integração entre o pensar, o sentir e o querer (agir). Um mesmo assunto é abordado várias vezes durante o ciclo escolar, mas nunca da mesma maneira, e sempre respeitando-se a capacidade de compreensão de cada criança e jovem. Para atingir a formação do ser humano, a pedagogia atua incentivando o querer (agir) por meio da atividade corpórea das crianças em quase todas as aulas. O sentir é estimulado na constante abordagem artística e nas atividades artesanais e artísticas específicas para cada idade. O pensar é cultivado paulatinamente, desde a imaginação incentivada por meio de contos, lendas e mitos – no início da escolaridade –, até o pensar abstrato rigorosamente científico do Ensino Médio (colegial).

Uma das características marcantes da Pedagogia Waldorf em relação a outros métodos de ensino é o fato de não se exigir ou cultivar precocemente, no aluno, o pensar abstrato (intelectual).

Nas escolas Waldorf, almeja-se que todas as aulas sejam um preparo para a vida real. Procura-se desenvolver nos jovens as qualidades necessárias para que eles saibam lidar e, principalmente, florescer neste mundo de constantes e velozes mudanças, com criatividade, flexibilidade, responsabilidade e capacidade de questionamento.

O jovem, cada vez mais, precisa ser articulado e capaz de comunicar-se, tanto se abrindo para o que os outros têm a dizer como encontrando o caminho certo para colocar seus pensamentos no mundo. Por isso, a Pedagogia Waldorf permanece revolucionária até os dias de hoje.